

Lignes de vie, lignes de feu

Pour la deuxième année consécutive, Marie-Christine Mazzola, metteuse en scène et directrice artistique de la *Charmante Compagnie*, est en résidence au lycée polyvalent Jean Macé à Vitry-sur-Seine qui est classé lycée des métiers. Soutenue par la DRAC Île-de-France, Arcadi, Alycce, cette résidence est établie en partenariat avec Gare au Théâtre.

Pour le projet 2016-2017, intitulé *Lignes de vies, lignes de Feu*, Marie-Christine Mazzola a invité le musicien Gaël Ascal à réaliser et mettre en forme des captations sonores, en vue de concevoir avec elle une balade sonore qui mette en perspective la parole des élèves chaudronniers avec le territoire industriel de Vitry-sur-Seine.



Les artistes ont commencé la résidence par des entretiens en petit comité avec l'ensemble des élèves et de l'équipe pédagogique, autour de sujets variés : qu'est-ce que la chaudronnerie, et comment devient-on chaudronnier ? Pourquoi cette profession est-elle méconnue ? Comment s'inscrit-elle dans le territoire ? Comment peut-on la faire connaître et la mettre en valeur ?

Très vite, il est apparu comme une évidence de concentrer le travail de création sonore sur la parole des élèves, en dialogue avec des sons de l'atelier traités comme des sons musicaux. Les étudiants en BTS ont conçu des

pupitres métalliques qui allaient servir de point de diffusion de ces paroles, tout en symbolisant leur implantation sur le territoire, dans des lieux publics comme dans des entreprises privées qui ont accepté d'être partenaires de ce projet. Ce sont les élèves des trois années de la filière bac pro qui ont réalisé ces structures métalliques.

De ce travail a résulté un itinéraire d'environ 1h30 dans la ville, ponctué de cinq points d'écoutes conçus et réalisés par les élèves de la filière chaudronnerie. Le point d'orgue de cette promenade a été la visite de l'atelier chaudronnerie du lycée. Ce parcours a été proposé au public les 3 et 4 mars 2017 à l'occasion des journées portes ouvertes du lycée Jean Macé de Vitry-sur-Seine.

Le projet *Lignes de vies, lignes de Feu* a fédéré et motivé tant les élèves que les enseignants et les personnels administratifs de l'établissement scolaire. Au fil des entretiens avec les élèves et du parcours sur le territoire, le regard du promeneur se modifie : on apprend à voir autrement la chaudronnerie et son impact dans le paysage urbain, on appréhende les relations entre art et industrie, on s'extrait de l'image parfois dévalorisante que d'aucuns ont des filières professionnelles pour faire connaissance avec des élèves qui font preuve d'une étonnante maturité, et nous offrent un riche regard tourné vers l'avenir.



Les œuvres seront réinstallées dans la ville à l'occasion de la cinquième édition du festival Mur/Murs qui promeut les cultures urbaines à Vitry-sur-Seine, du 28 septembre au 1er octobre 2017.

La directrice académique du Val-de-Marne remercie Mme Mazzola et à travers elle la *Charmante compagnie* ainsi que tous ceux qui ont rendu possible la réalisation de ce projet qui rend toutes ses lettres de noblesse à la chaudronnerie.

En savoir plus

➤ [Écouter les contenus audio de cette balade](#)