



# *Y a-t-il un bonheur connecté ?*

Pièce écrite et représentée par les élèves de 3<sup>e</sup>7 dans le cadre du projet *Allo, t'es où ?*

3<sup>e</sup>7

La Charmante Compagnie : Marie-Christine Mazzola, metteuse en scène

Citoyenneté Jeunesse : Carolina Cordova

Affaires culturelles de la mairie de Clichy sous Bois : Brigitte Sicard

Professeure : Mme Rejichi



LA  
CHARMANTE  
COMPAGNIE



Année scolaire : 2016-2017



Maryse Pierson  
Présidente de Citoyenneté jeunesse

Jean-Michel Gourden  
Directeur de Citoyenneté jeunesse

Carolina Cordova  
Chargée de projets Citoyenneté jeunesse

Monsieur Bourgou, principal du collège Louise Michel de Clichy-sous-Bois  
Rim Rejichi, Fouzia El Hossine, Mélanie Michelet, Soumia Bouziane, enseignantes  
Brigitte Sicard, directrice adjointe des affaires culturelles de Clichy sous Bois

### Et les élèves 3e 7 du collège Louise Michel

Ont le plaisir de vous inviter à une étape de travail du projet  
« Y a-t-il un bonheur connecté ? »  
Un atelier pensé et mené par Marie Christine Mazzola \*  
metteure en scène de la Charmante Compagnie

**Le jeudi 11 mai 2017 à 18h30**  
salle polyvalente du collège

1 Boulevard Gagarine  
93390 Clichy sous Bois

\*Dans le cadre du plan départemental « La culture et l'art au collège » initié par le département de la Seine-Saint-Denis



## Les auteurs-comédiens

Younes **ABID**

Ibrahim **AHMED**

Omervesim **ARAS**

Abdelkarim **BEKKAL**

Malika **BOUELHAM**

Gizem **BUCAK**

Allacouye **CAMARA**

Alain-Halil **CELIKLIOGLU**

Zakaria **CHERIFI**

Baba **CISSE**

Noémie **DALPHIN**

Ridaa **EL HADDOUDI**

Faysal **EL OUARROUDI**

Djibril **GAMBIGA**

Daniela **FILIPA GONCALVES**

Ivelina **IVANOVA**

Chelsea **MONCHERY**

Chayneze **NAMOUCHE**

Ivana **RADIVOJEVIC**

Melissa **SAIGHI**

Fousseynou **SIDIBE**

Kadiatou **TRAORE KAMISSOKO**



# Programme

## Remerciements

Nous remercions vivement les *élèves*, les *parents*, les *professeurs*,  
les *collègues de tous les services* du collège  
pour leur participation active et leur enthousiasme.

Nous n'oublions pas de remercier le *Conseil général de Seine Saint-Denis*,  
*Marie-Christine Mazzola*, metteuse en scène,  
*Carolina Cordova*, chargée de projets de Citoyenneté jeunesse,  
*Brigitte Sicard*, directrice adjointe des affaires culturelles de Clichy sous bois,  
*M. Trappiez*, tous nous ont suivis et soutenus tout au long de l'année scolaire.  
Un grand merci également aux intervenants qui ont eu l'amabilité d'animer  
des ateliers avec nos élèves,  
*Mourad Hakmi*, ethnologue,  
*Mehdi Ammi*, ingénieur informatique de Limsi-Cnrs/Université Paris Sud,  
*Raphaël Sérail*, philosophe.

Nous adressons un remerciement particulier et chaleureux à  
*M. Bourgou* qui nous a octroyé son entière confiance et nous a accordé une  
autonomie totale dans l'organisation et la réalisation de ce projet.

Mme Rejichi



Le collège Louise Michel  
est heureux de vous accueillir  
pour vous présenter la pièce écrite par la 3<sup>e</sup>  
« *Y a-t-il un bonheur connecté ?* »  
dans le cadre d'un atelier<sup>1</sup> pensé et mené  
par Marie-Christine Mazzola

jeudi 11 mai 2017,  
salle polyvalente du collège,  
18h30

<sup>1</sup> Réalisé grâce au plan départemental « La culture et l'art au collège » initié par le département de Seine Saint-Denis

## Les auteurs-comédiens

Younes Abid	Faysal El Ouarroudi
Ibrahim Ahmed	Djibril Gambiga
Omer Vesim Aras	Daniela Filipa Goncalves
Abdelkarim Bekkal	Ivelina Ivanova
Malika Bouelham	Mayco Jeudi
Gizem Bucak	Chelsea Monchery
Allacouye Camara	Chayneze Namouchi
Alain-Halil Celiklioglu	Avana Radivojevic
Zakaria Cherifi	Melissa Saighi
Baba Cisse	Fousseynou Sidibe
Noémie Dalphin	Kadiatou Traore Kamissoko
Ridaa El Haddoudi	

Artiste : Marie-Christine Mazzola, metteuse en scène de la Charmante compagnie

Professeur référent du projet : Mme Rejichi

Les professeurs accompagnateurs :

Mme El Hossine, Mme Michelet, Mme Bouziane

Victor Hugo, extrait de *Faits et croyances* : « Une pièce de théâtre, c'est quelqu'un. C'est une voix qui parle, c'est un esprit qui éclaire, c'est une conscience qui avertit ».

## Y a-t-il un bonheur connecté ?

### Les personnages

Esméralda : ingénieure

Amir : avocat

José : médecin

Mélanie : philosophe

Miramax : marabout

Public

Esméralda et ses collègues se rendent à Sousse pour participer à un colloque et présenter leur invention révolutionnaire qui pourrait changer le destin de l'humanité. Mais tout va-t-il se passer comme prévu ?

### Les partenaires



Jean le Rond d'Alembert, extrait de *Lettre à Jean-Jacques Rousseau* : « L'effet de la morale du théâtre est moins d'opérer un changement subit dans les cœurs corrompus, que de prémunir contre le vice les âmes faibles par l'exercice des sentiments honnêtes. »

**Titre : *Y a-t-il un bonheur connecté ?***



**Liste des personnages**

***Une ingénieure - Esméralda***

***Un avocat - Amir***

***Un médecin - José***

***Une philosophe - Mélanie***

***Un marabout – Miramar***

***Public***



**Scène 1**

*Ingénieure - Esméralda (Gizem)*  
*Avocat – Amir (Mélissa)*  
*Médecin – José (Fayçal)*  
*Philosophe – Mélanie (Kadiatou)*  
*Annonce aéroport (Zakaria)*



*A l'aéroport*

**Ingénieure - Esméralda** : Je suis stressée, je ne sais pas si la conférence va bien se passer.

**Avocat - Amir** : Ne t'inquiète pas tout va bien se passer. On est tous avec toi.

**Médecin - José** : Tu as toujours réussi ce que tu entreprends. N'aie pas peur.

**Ingénieure - Esméralda** : Imaginez qu'on me pose une question dans une autre langue et que je ne comprends pas ce que l'on me demande.

**Philosophe – Mélanie** : Tu n'as rien à craindre, aujourd'hui avec les nouvelles technologies, les traductions sont en simultanée. Et on est là pour t'aider et répondre aux questions juridiques, morales et médicales. On a tous quelque chose à dire pour te soutenir. Ton projet c'est LE PROJET !

**Ingénieure - Esméralda** : Ça fait quelques nuits que je fais des cauchemars. Je présente l'objet et au moment où il doit fonctionner, il ne fonctionne pas.

**Médecin - José** : Ne t'inquiète pas, ton invention est révolutionnaire. Tout le monde va vouloir se l'arracher. Les essais cliniques ont été concluants. Tu voudrais refaire un dernier test avant de prendre l'avion ?

**Ingénieure - Esméralda** : Oui, pourquoi pas ! Bonne idée.

**Avocat - Amir** : Moi aussi, je veux bien le tester, ce sera plus sûr.

**Médecin - José** : Moi aussi, (regarde sa montre), mais j crois qu'on n'aura pas le tps, attendons d'être arrivés à destination.

**Annonce** : Les passagers pour le vol 2424 à destination de Sousse sont attendus porte 4. Embarquement immédiat. Merci de votre attention.

**Ingénieure - Esméralda** : Ok, on testera le bracelet dès notre arrivée à l'hôtel.

**Médecin - José** : La puce est facile à installer, allez, tu te dévoues pour que je te l'implante, Mélanie?

**Philosophe - Mélanie**: Oui, oui, ça marche, dépêchons-nous, nous allons rater l'avion.



## Scène 2

*Ingénieure – Esméralda (Noémie)*

*Avocat – Amir (Younes)*



*Dans sa chambre L'Ingénieure - Esméralda relit ses notes car elle a le trac.*

*Toc toc*

**Ingénieure - Esméralda** : Oui qui est-ce ?

**Avocat - Amir** : C'est moi !

*En se levant pour ouvrir la porte, les notes tombent et se mélangent.*

**Avocat - Amir** : Alors prête ?

**Ingénieure - Esméralda** : Oui, et non. On n'a rien oublié n'est-ce pas ?

**Avocat - Amir** : Ecoute j'ai étudié les questions juridiques, les essais que José a réalisés dans sa clinique sont concluants, il est là pour répondre aux questions médicales. Mélanie a réfléchi à toutes les questions éthiques que ton invention peut poser. Tu vas voir, on aura toutes les réponses aux questions, on est là pour te seconder.

**Ingénieure - Esméralda** : Tu as raison, je peux te relire mes notes.

**Avocat - Amir :** Encore ? ! C'est vraiment nécessaire, on devrait aller boire un verre et se détendre avant l'heure de la conférence. C'est pour ça que j'étais venu à la base.

**Ingénieure - Esméralda :** S'il te plaît !

**Avocat - Amir :** D'accord ! *Tout bas* Quand je pense que les autres sont allés se goinfrer au restaurant de l'hôtel. *Haut* T'es sûre que tu veux pas manger un bout ?

**Ingénieure - Esméralda :** NON. Dis-le si tu ne veux pas m'écouter !?

**Avocat - Amir :** Non c'est bon ! Vas-y, je t'écoute.

**Ingénieure - Esméralda :** Alors attends, non mais regarde mes notes se sont toutes mélangées. JE NE SAIS PAS COMMENT FAIRE... Ça va me prendre un temps fou pour tout remettre en ordre.

**Avocat - Amir :** Tu veux de l'aide ?

**Ingénieure - Esméralda :** Non c'est bon. Vas-y, vas-y je suis au bord de la crise de nerf, je vais tout ramasser et me calmer. En plus, on n'a finalement pas eu le temps de faire de nouveaux tests.

**Avocat - Amir :** *Bas avec geste de victoire* Yes ! *Haut.* Ne t'en fais pas, tu connais ton produit par cœur. Sinon tu improvises de la meilleure des façons. Il te reste 1h30 avant ta présentation... Va te préparer et surtout te calmer. Je vais rejoindre José et Mélanie et on se retrouve à 16h30 directement dans la salle de conférence. Prépare-toi. *Sort*

**Ingénieure - Esméralda :** ça fait des mois que je travaille là-dessus, c'est pas le moment de me loucher. Il faut que je me calme.





**Scène 3**

*Ingénieure – Esméralda (Noémie)*  
*Avocat - Amir (Abdelkarim)*  
*Médecin – José (Fayçal)*  
*Philosophe – Mélanie (Daniela)*  
*Public silencieux*



*16h30... : Arrivés au lieu de la présentation d'Ingénieure - Esméralda, les trois s'installent face au public.*

*Ingénieure - Esméralda explique que le bracelet est connecté au cerveau grâce à une puce insérée*

*dans la nuque afin de rendre les gens heureux. Le nom du bracelet est Pacowach.*

**Ingénieure - Esméralda** : Bonjour, Nous allons vous présenter le bracelet *Pacowach* que nous avons conçu avec mon équipe constituée d'Amir, avocat, de Mélanie, philosophe, et de notre médecin José. Notre bracelet a pour but de rendre les gens heureux. J'ai conçu ce bracelet, car il y a trop de gens malheureux et je souhaite changer ça. Le mode d'emploi est très simple. *Regarde le médecin - José pour qu'il poursuive.*

**Médecin - José** : Oui, Il suffit de mettre une puce dans votre nuque. Ensuite pour faire marcher le bracelet, il faut se présenter âge, nom, prénom, ce qu'on aime, ce qu'on n'aime pas. Il y a un très long questionnaire pour réussir à faire marcher le bracelet pour que le bracelet nous connaisse de l'intérieur.

**Avocat - Amir** : Nous allons tester l'objet connecté en votre présence pour vous montrer comment il fonctionne dans un instant. Mais avant nous souhaitons vous expliquer notre démarche afin de vous faire comprendre pourquoi cette idée nous est venue.

**Philosophe - Mélanie** : Esméralda pense à cette invention depuis très longtemps.

**Ingénieure - Esméralda** : En effet, cela fait deux ans que nous travaillons dessus. Notre but est de construire un monde meilleur. Cette invention consiste à rendre les gens plus heureux. J'ai créé le *PACKOWATCH* pour changer le regard des personnes sur le monde, car dans mon entourage, je voyais beaucoup trop de gens tristes. Le *PACKOWATCH* nous rend plus heureux, car la puce contrôle les émotions. Grâce à cette nouvelle technologie lorsque quelqu'un s'énerve, elle réduit son rythme cardiaque et elle diminue le risque d'AVC, calmé par notre bracelet, il retrouve le sourire.

**Philosophe - Mélanie** : En créant cet objet, on espère qu'un cercle vertueux se mettra en place.

**Ingénieure - Esméralda** : De plus, notre bracelet Pacowatch permet de produire un maximum d'énergie 24h sur 24. La vie sera plus facile, on ne ressent plus la fatigue, on ne ressentira plus de stress ni le sentiment d'être débordé.

**Philosophe - Mélanie** : En étant toujours heureux, la solidarité sera plus présente dans notre monde. En tant que philosophe je puis vous l'assurer. Les gens seront apaisés et voudront le bien d'autrui. Il n'y aura plus de discrimination ni de solitude.

**Avocat - Amir** : Cette invention possède également un petit truc que les autres n'ont pas. Elle rend les gens agréables et sereins. L'argent n'aura plus de valeur aux yeux de ceux qui portent le Pacowatch. Ainsi, il n'y aura plus d'inégalité sociale. La richesse ne comptera plus.

**Médecin - José** : En tant que médecin je vous recommande vivement ce bracelet. En effet, il n'y aura plus de dépression, donc vous prendrez moins de médicaments comme les somnifères ou les antidépresseurs. Vous aurez une vie plus saine. Votre santé sera donc meilleure. Vous aurez toujours de la motivation pour ce que vous entreprendrez.

**Avocat - Amir** : Moi, avocat, je trouve ce bracelet extrêmement avantageux pour nous humains. Le Pacowatch veillera à la paix dans le monde. Après l'injection de la puce, il n'y aura plus de violence mais une augmentation de la solidarité et de l'entraide. Les humains ne seront plus conquérants mais apprécieront simplement ce qu'ils ont et ne voudront plus les biens ou les terres d'autrui.

**Philosophe - Mélanie** : Je souhaiterais ajouter quelques informations. Il permet également de se souvenir des bons moments. Il attrape les mauvaises ondes et les transforme en une positivité permanente, vous serez rempli d'optimisme. Il y aura moins de tristesse, les gens croiront en l'avenir et auront de l'espoir. La vie sera plus facile.

**Ingénieure - Esméralda** : Mes collègues ont tout à fait raison, ce bracelet vous rendra généreux et fera partie de votre quotidien, je l'espère très bientôt.

**Médecin - José** : Cet objet doit donc rendre les gens heureux, il gère nos émotions. Insérée dans la nuque, une puce prend le rythme cardiaque et la température du corps. La batterie de la puce se recharge pendant qu'on dort. Pour installer la puce, c'est très simple mais il faut que cela soit fait par un spécialiste. Nous allons pouvoir lancer les tests. Il faut d'abord établir la connexion entre le bracelet et la puce via un ordinateur.





Scène 4

*Ingénieure – Esméralda (Mélissa)*

*Avocat – Amir (Ibrahim)*

*Médecin – José (Chelsea)*

*Philosophe – Mélanie (Kadiatou)*

*Publics (Malika-Fousseynou-Ivelina-Alain- Ivana-Allacouye)*





**Ingénieure - Esméralda :** Notre présentation s'achève. Merci pour votre écoute. Si vous avez des questions, n'hésitez pas à les poser avant de commencer les tests.

**Public 1 :** *Se lève.* Combien ça coûte toute cette technologie ?

**Ingénieure - Esméralda :** Cela coûte 5000 euros et ça comprend : l'opération, 1 bracelet, 1 bracelet de rechange et la puce.

**Public 1 bis :** Oh la, la, la, mais c'est trop cher ! Je suis sûr que ce n'est pas pris en charge par la sécurité sociale en plus !

**Public 2 :** *Se lève.* Et si l'opération rate ?

**Médecin - José :** On peut mourir. La puce étant connectée au cerveau, elle peut créer des dommages irréversibles. L'opération doit être effectuée par un médecin spécialisé, un neurologue. Aujourd'hui il n'y a qu'un grand spécialiste au monde qui est capable de faire cette opération. Chaque opération lui permettra de transmettre son savoir-faire à des étudiants... Cela reste une opération expérimentale.

**Public 2 bis :** Ça vaut pas le coup de risquer sa vie !

**Public 3 :** *Se lève.* Si on perd le bracelet ?

**Avocat - Amir :** Le bracelet est géo-localisable. Donc si on le perd, on prend celui de rechange, le temps de retrouver le 1<sup>er</sup> bracelet. Et si on perd celui de rechange, il peut être détecté, grâce à une application sur notre Smartphone. Si vous ne pouvez pas retrouver votre bracelet malgré sa géolocalisation, vous pouvez en racheter un autre. Son prix est de 150 euros.

**Public 3 bis :** Cool, cette localisation, c'est une bonne idée.

**Public 3 ter :** Je ne suis pas d'accord avec vous, être localisé c'est ne pas être libre et être constamment sous surveillance.

**Public 4 :** *Se lève.* Si la puce ne fonctionne pas ?

**Ingénieure - Esméralda :** On a prévu un service d'urgence très efficace. Vous êtes directement pris en charge par des médecins. Pour vous rassurer, sachez que grâce à ce bracelet on suit constamment vos constantes et que s'il y a un problème, le bracelet nous prévient et une équipe vient s'occuper de vous, à domicile.

**Public 4 bis :** J'espère que le service d'urgence est pris en charge !

**Public 6 :** *Se lève.* Peut-on retirer la puce ?

**Médecin - José :** Oui, grâce à une intervention. On peut la retirer et même la changer si la puce ne fonctionne plus ou si le patient souhaite l'enlever.

**Public 6 bis :** Du coup, il est où le bonheur sans la puce ?

**Public 7 :** *Se lève.* Si on va sous l'eau ?

**Médecin - José :** Il n'y a aucun danger.

**Public 8 :** *Se lève.* Si la puce ne fonctionne plus, posséderons-nous encore des humeurs, des émotions, des sensations ?

**Philosophe – Mélanie :** Oui nous redeviendrons comme un humain sans puce.

**Public 8 bis** : *Se lève.* Du coup on risque sa vie, on paie cher pour ne pas être sûr que ça fonctionne ! Super !

**Public 9** : *Se lève.* Faut-il charger le bracelet ?

**Ingénieure - Esméralda** : On a créé un système, où il y a deux bracelets. L'autonomie d'un bracelet est d'une semaine, et il faut une demi journée pour le recharger. Ainsi l'utilisateur est toujours connecté.

**Public 10** : *Se lève.* Combien de temps dure la garantie du bracelet ?

**Avocat - Amir** : L'objet connecté est sous garantie pendant 5 ans.

**Public 11** : *Se lève.* Est ce qu'il y a besoin d'un suivi médical ?

**Médecin - José** : Oui, un suivi médical est nécessaire tous les trois mois. Lors de ces visites médicales, on vérifie que la puce est toujours en place, qu'elle fonctionne normalement, que vos constantes restent stables. On fait de nombreux tests techniques. Nous allons faire une courte pause et nous revenons dans un instant pour la suite.





**Scène 5**



*Ingénieure – Esméralda (Chaynèze)*

*Avocat – Ami (Omervesim)*

*Médecin – José (Rida)*

*Philosophe – Mélanie (Kadiatou)*

*Marabout – Miramar (Baba)*



**Ingénieure - Esméralda :** Mon collègue médecin, José va injecter la puce pour vous faire une démonstration. Y-a-t-il un ou une volontaire ?

**Marabout - Miramar, *criant* :** Oui.

**Ingénieure - Esméralda :** Venez Monsieur.

*Celui-ci se dirige vers l'estrade. Une fois monté, le jeune homme s'installe sur une chaise.*

**Médecin - José :** Je vais vous injecter la puce dans la nuque. Mettez-cesti à votre poignée. *José s'approche de lui, et lui injecte la puce dans sa nuque. Marabout émet un petit cri.*

**Marabout-Miramar :** Aïe !



**Ingénieure - Esméralda** : Maintenant, regardez l'appareil. Il faut remplir le questionnaire. Comment vous appelez-vous ?

**Marabout - Miramar** : Je m'appelle Miramar.

**Ingénieure - Esméralda** : Quel âge avez-vous ?

**Marabout - Miramar Marabout** : J'ai 46 ans.

**Ingénieure - Esméralda** : Très bien. Quelles sont les choses que vous aimez ? Quel est votre caractère ? Votre profession ?

**Marabout - Miramar** : J'aime sortir. J'aime les activités. J'aime être en famille. Je suis gentil, très calme, sérieux, mais pas très sociable. Je suis Marabout.

**Ingénieure - Esméralda** : Pourquoi faites-vous ce métier ?

**Marabout - Miramar** : On gagne bien sa vie et je suis fait pour être SORCIER et j'apporte le bonheur que vous promettez sans avoir besoin de puce ou de bracelet ! D'ailleurs mon assistant est là. Donne aux clients notre fiche ! *L'assistant se lève du public et distribue ses prospectus au public.*



Le Professeur Miramar est un célèbre voyant-médium, guérisseur et marabout africain, unique héritier du don précieux de ses ancêtres. Ses pouvoirs sont transmis de père en fils depuis des générations. Il est un vrai et authentique occultiste marabout né et initié en Afrique du Nord. Là-bas il est surnommé par tous « marabouts » Bakary », ce qui signifie « marabout puissant ».




Le marabout effectuant un rituel de retour affectif de magie blanche est généralement appelé Mage blanc.

Pour effectuer un rituel de retour il est nécessaire de se servir d'un support concernant la ou les personnes à envouter. Ce support peut être une photographie, une dagyde (figurine de cire) avec date de naissance, une meche de cheveux, un ongle, ou un objet appartenant à la ou les personnes. Ces objets sont des réceptacles.



### TARIF DES PRESTATIONS

Voyance..... 50€  
 Guérisseur.....60€  
 Travaux au culte.....100€  
 Retour affectif dès...200€



**Ingénieure - Esméralda** : Très bien. Nous allons mettre en route le bracelet.

*Le médecin José et l'ingénieure Esméralda surveillent les réglages. Amir l'avocat au bureau entre les données sur l'ordinateur et transmet les informations à Esméralda-l'ingénieure au fur et à mesure des tests.*

**Marabout - Miramar** : Ça n'a pas l'air de trop marcher !

*José vérifie les branchements et retourne s'asseoir.*

**Ingénieure - Esméralda** : Si, si ne vous inquiétez pas.

**Marabout - Miramar** : Votre appareil n'a pas l'air très fiable. Venez me voir c'est plus sûr. Avec mes formules et mes recettes secrètes, vous aurez tout ce que vous voulez. Assistant redonne nos prospectus.

MINISTÈRE DE LA STUPIDITÉ CHEZ LES PERSONNES AGÉES

DIPLOME DE MARABOUT

Vu le procès verbal de l'examen établi le 7 janvier 2012 par le président du jury, examinateur, ayant autorisé sur les diplômes en ligne. Le Diplôme de marabout du site [www.mon-diplome.fr](http://www.mon-diplome.fr) est conféré à **sebastien van steenwinkel** pour en jouir avec les droits et prérogatives qui y sont attachés.

Signature de l'élève

Signature de la stupide chez les personnes âgées

AMOUR ARGENT  
SANTÉ  
RICHESSE TRAVAIL  
VENGEANCE LOGEMENT  
TRISTESSE JOIE  
DEPRESSION BONHEUR  
Je peux réaliser tous vos vœux et bien plus encore...  
ENVOIEMENT  
DESENGAGEMENT

Si vous voulez trouver le bonheur, contactez-moi par téléphone :

06 05 97 72 43 (appel non surtaxé)

**Ingénieure - Esméralda** : On ne peut pas comparer un procédé scientifique avec des paroles d'un pseudo magicien.

**Marabout-Miramar** : Pseudo vous-même. Vous voyez bien que votre appareil ne fonctionne pas. Vous voulez un petit grigri ? *Sort un grigri de sa poche, Esméralda le regarde furieuse et hausse les épaules.* Vous verrez c'est plus efficace.

**Ingénieure - Esméralda** : Nous sommes des scientifiques, et je ne crois qu'en la science. Vous verrez que ça fonctionne.

**Marabout - Miramar** : Ouais, à mon avis votre appareil va vous faire perdre la tête. Venez me voir, cher public, je saurai régler tous vos soucis sans avoir à vous faire perdre vos neurones.

**Médecin José** : *Se lève.* Oui enfin, le surnaturel n'est pas une donnée scientifique, et il n'existe aucune preuve que vous avez des facultés magiques.

**Marabout - Miramar** : Vous plaisantez, j'ai reçu une formation de mes ancêtres et je communique avec les forces de la nature, j'exerce le vaudou pour le bien.

**Médecin - José** : Et pour le mal aussi ! Ecoutez, on va poursuivre l'essai. Nous sommes là pour parler du Pacowatch qui, lui, peut rendre les gens heureux sans vaudou.

**Marabout - Miramar** : C'est pour ça que je suis là, nous verrons bien qui a le plus de pouvoir.

**Avocat - Amir** : *Se lève furieux.* Votre pouvoir est basé sur la foi des gens crédules et malheureux et vous en profitez pour vous enrichir mais nous, nous savons que notre invention est utile.

**Ingénieure - Esméralda** : Calmons-nous. C'est parti. On commence par connecter les deux éléments. Test n°1 : compatibilité avec le bracelet connecté. Test réussi.

**Philosophe – Mélanie** : C'est bon.

**Ingénieure - Esméralda** : Test n°2 sur le rythme cardiaque.

**Médecin - José** : Qu'est-ce qui se passe, la machine ne détecte pas le rythme cardiaque ?

**Ingénieure - Esméralda** : Comment ça ? Ce n'est pas possible, il doit y avoir un problème de réglage ! *José se lève et vérifie les câbles tandis qu'Esméralda examine le bracelet.* C'est bon. Test n°3 : les émotions.

*Miramar commence à gesticuler dans tous les sens passant du rire aux larmes.*

**Philosophe – Mélanie** : Mais que se passe-t-il, il n'arrive plus à contrôler ses émotions.

**Marabout - Miramar, ôte le bracelet** : J'arrête ces bêtises, il ne marche pas votre truc.

**Ingénieure - Esméralda** : C'est de votre faute, vous avez dû saboter notre installation !



Cher public,  
nous ne vous offrons pas de réponse concernant l'opposition entre science et croyance. Nous avons voulu aborder la question des avancées technologiques. Jusqu'où l'homme peut aller à la recherche de l'amélioration de nos vies ? Les technologies ne sont ni bonnes ni mauvaises et chacun aura son point de vue. Néanmoins, n'oubliez pas d'éviter les dérives et souvenez-vous que le bonheur se trouve dans notre humanité. Si la technologie améliore nos conditions de vie, c'est surtout notre humanité qui améliorera le sort des hommes.

**Fin**



**Annexes*****Soulèvements 2***3<sup>e</sup>*Librement inspiré de l'exposition Soulèvements**Du jeu de paume- Paris**18 octobre 2016 - 15 janvier 2017****Révolution incessante***

*Sur cette photographie nous avons voulu représenter un groupe de personnes et plus précisément des femmes ouvrières. Elles manifestent contre le manque de repos dû au travail incessant, à la dictature, au salaire peu élevé, au manque de nourriture ainsi qu'en raison du travail épuisant et répétitif. Cette image représente la révolution : révoltes et manifestations. Elle correspond aux premiers instants de la révolution. Deux personnes ont lancé cette révolution en imposant leurs idées pour des conditions de vie plus justes. Ces deux personnes dominent et dirigent le groupe extrêmement agité.*

*Melissa, Ivelina, Ivana, Noémie*

### *Soulèvement de l'homme*



*Nous avons choisi de photographier la statue de Thésée contre le Minotaure. Cette sculpture évoque le soulèvement de l'homme contre la bête. Le minotaure terrorisait beaucoup d'hommes jusqu'à ce que Thésée l'affronte et le tue. Cette œuvre est, selon nous, typique du soulèvement. Nous pensons que le soulèvement est un combat que beaucoup pensent perdu d'avance mais que le courage et la détermination parviennent à récompenser. Le Minotaure au sol sous le courroux de Thésée est très représentatif du fait qu'avec de la détermination tout est possible : il ne faut pas se décourager. Cette œuvre est très expressive et surtout très belle.*

*Allacouye, Ridaa, Fousseynou, Abdelkarim*

*L'oiseau à la tête du monde*

*Nous avons voulu représenter le soulèvement et par une coïncidence heureuse, un oiseau s'est posé sur la tête de la statue. L'oiseau paraît sur son trône, il nous montre sa puissance et sa grandeur par sa hauteur. La statue semble lui appartenir, c'est lui finalement qui domine le jardin que l'on voit derrière. L'humain qui se situe au pied de la statue, il est nettement plus grand et plus fort que l'oiseau mais il reste à terre. Nous avons voulu représenter le soulèvement politique, l'oiseau symbolise la liberté et l'humain doit rechercher cette liberté continuellement.*

*Malika, Faysal, Gizem, Kadiatou*

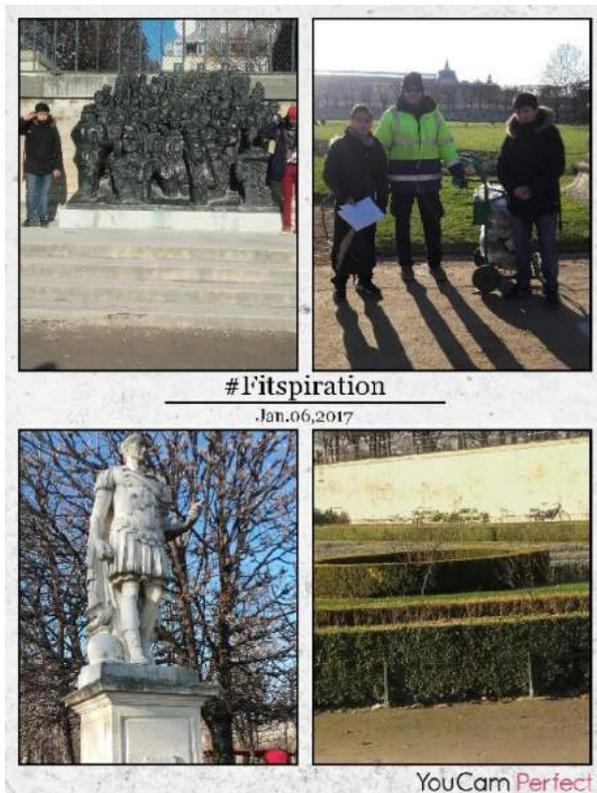
*Le soulèvement humain*



*Nous avons voulu représenter le soulèvement des paysans face au pouvoir d'un dictateur. Cela peut paraître un choix intrigant puisque nous ne faisons pas de révolution ou de soulèvement de cette manière. On a voulu se lever pour montrer la force, la force que peut avoir un peuple face au dictateur, à la monarchie...*

*Personne ne peut imaginer que c'est en se levant que nous pouvons réaliser des choses qu'on n'aurait jamais crues pouvoir faire. Pour symboliser cela nous avons choisi la sculpture d'Hercule et d'une déesse.*

*Chayneze, Djibril, Baba, Daniela*

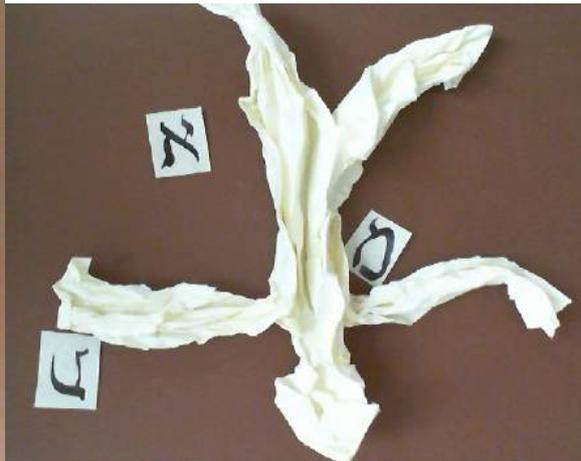
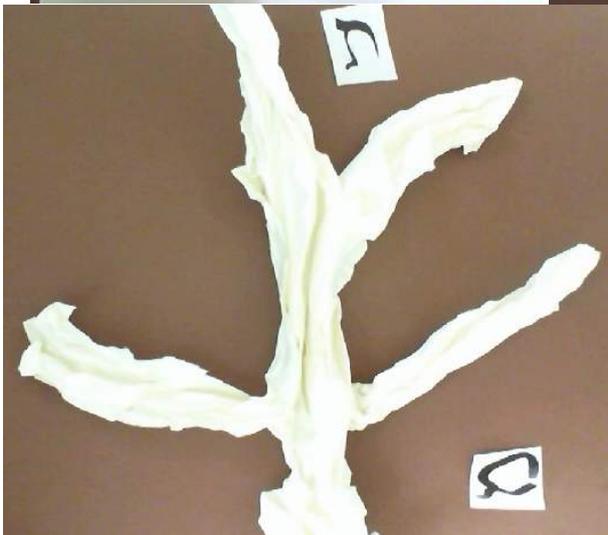


*Le Golem ou le geste créateur de l'artiste démiurge  
Films réalisés par la 3<sup>e</sup> lors du Parcours atelier du 05/05/2017  
au Musée d'art et d'histoire du judaïsme*

*Golem d'argile*



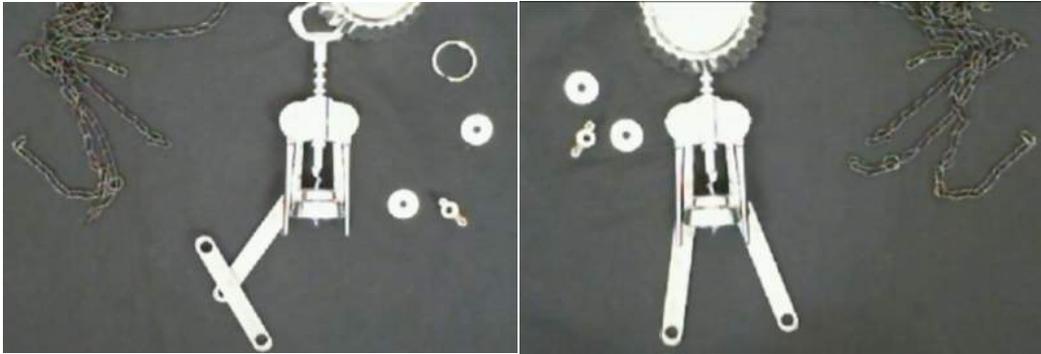
*Golem de papier*



*Golem de lettres*



*Golem de métal*



## Sommaire

Les auteurs-comédiens	p. 2
Programme	p. 3
<i>Y a-t-il un bonheur connecté ?</i>	p.4
Listes des personnages	p. 4
Scène 1	p. 5
Scène 2	p. 8
Scène 3	p. 11
Scène 4	p. 14
Scène 5	p. 19
Annexes	p. 25
Soulèvements 2	p. 25
Le Golem ou le geste créateur de l'artiste démiurge	p. 30
Sommaire	p. 34

