

Appel à projet destiné aux enseignants 2019-2020

De la rumeur aux fake news : projet EAC à partir de la 3ème

Le mahJ s'associe à Marie-Christine Mazzola, metteuse en scène de la Charmante compagnie, dans le cadre de sa prochaine création : *Incroyable ou ce qu'il arriva à la jeune Fille le jour où le sol d'une cabine d'essayage se déroba sous ses pieds comme une trappe* de Sabryna Pierre (paru aux Editions théâtrales en septembre 2018).

« **Incroyable** » en quelques mots Inspirée de la rumeur d'Orléans, la pièce nous interroge sur notre rapport au réel et à la fiction. Comment toute une ville a pu croire durant quelques jours que des jeunes filles disparaissaient dans des cabines d'essayage sous les yeux de tous sans que jamais aucun fait n'ait été avéré ? Qu'est ce qui fait qu'aujourd'hui encore on croit ou pas une rumeur, qu'on l'alimente, qu'on l'amplifie, qu'on participe à son expansion ? Dans ce texte, l'auteure prend à contre-pied la démarche sociologique, et nous invite de manière ludique à sonder les angles morts de nos consciences, en poussant plus loin le processus de la rumeur qui façonne et gouverne notre appréhension du réel. Le flot ininterrompu des actualités nous le démontre chaque jour : les fake news prolifèrent et se nourrissent de nos fantasmes, de nos peurs, de nos croyances... sans qu'aucune rationalité ne puisse contrer ce mécanisme tout-puissant. Pièce initiatique, il s'agit au fil des scènes de déconstruire les mécanismes des peurs colportées par la société à travers la création de fictions collectives (histoires d'antan, les légendes, les rumeurs, les ragots, les qu'en dira-t-on, etc).

Quelques thématiques de la pièce : Rumeur / Croyance / Fake news - La peur/les peurs - Passage à l'âge adulte - Impact des rumeurs sur les corps et notamment celui des jeunes filles

Déroulement

20h d'ateliers : réflexion, écriture, mise en voix, restitution au mahJ

Sorties qui émailleront le projet afin d'approfondir la réflexion :

- ✓ Parcours-atelier « Stéréotypes et préjugés »
- ✓ Parcours inter-musées « Rumeurs et complots » : séance 1 aux Archives Nationales : « Faux et usages de faux », séance 2 au mahJ : « Ainsi naît la rumeur »
- ✓ Parcours-atelier « Opinion, médias et débats au temps de l'affaire Dreyfus »
- ✓ Partenariat avec Radio France : atelier « La rumeur court » et visite de la Maison de la Radio

Cette action qui s'intègre dans le PEAC des élèves permet notamment de :

- favoriser l'émancipation : ouverture culturelle, ambition, curiosité, autonomie, créativité
- favoriser les acquis, notamment la maîtrise de la langue
- développer le travail d'équipe
- éduquer à la citoyenneté

En raison des impératifs de dates des différentes demandes de subvention pour les collèges (MICACO pour la Seine-Saint Denis) et les lycées (date limite des dépôts de dossier à la Région Ile de France 19 avril 2019), n'hésitez pas à nous contacter au plus vite pour de plus amples informations :

education@mahj.org

rim.rejichi@mahj.org (professeure relai de la DAAC académie de Créteil)